

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю

Директор МБОУ «Саловская ДШИ»

"06» июня 2026

М.В.Захарьячева

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	4096 ¹⁾	1930,5	2165,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3502	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01	Рисунок ³⁾	990	429		561		2,4,6,10	8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363	82,5	1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	3	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					7	7	8	10	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	9					

ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4,6,8,1 0		1,5	1,5			
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1778,5								
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	594	297	297								
В.01.УП.01	Скульптура	396	198	198		4,6,8,1 0		1	1	2	2	2
В.02.УП.02	Основы дизайна	198	99								2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5				9,5	9,5	10	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		4006	1930,5	2075,5				17	20	23	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						29	9					
К.04.00.	Консультации ⁷⁾	90	-	90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени ⁷⁾		5						1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация (контрольные уроки и зачеты)	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»



Утверждает
Директор М.В.Захарьяшева

" 26 " 2026 г.
МП

формативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.МИ.01.00	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.МИ.01.01.	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль	330	198		132		8,10,14					1	1	1	1	
ПО.МИ.01.03.	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,14,		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							16												
ПО.ТИМ.02.00.	Теория и история музыки	1135	477	658															
ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
ПО.ТИМ.02.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1								
ПО.ТИМ.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5			
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9											
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	427	181	246															
В.01.	Ритмика ⁴⁾	65	-		65		4		1	1									
В.02.	Основы импровизации	164	82		x	82	15							1	1	1/0			
В.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			16									1			
В.04.	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1			
В.05.	Ансамбль	82,5	49,5		33		16									1			
В.06.	Дополнительный инструмент ⁶⁾					x													
В.07.	Сочинение					x													
В.08.	Электронная музыка				x														
В.09.	Музыкальная информатика				x														
В.10.	Народное музыкальное творчество				x														
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2022,5					6	6,5	5,5	7	7,5	8,5	9,5	12/10			
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		4268,5	2246	2022,5					11	11,5	11,5	15	16,5	18,5	22	26/21,5			
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	9											
К.03.00.	Консультации ⁸⁾	158	-	158					Годовая нагрузка в часах										

К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6								2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁸⁾		8														

6. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404